ROUBAIX TOURISME

CATALOGUE GROUPE

FR
NL

©A.loubry—ville de roubaix

5 BONNES RAISONS DE VENIR À ROUBAIX

01. La plus belle piscine de France

La Piscine, musée d'art et d'industrie est notre plus belle carte de visite ! Le musée est installé depuis 2001 dans les anciens bains municipaux, sublime bâtiment art déco construit en 1932 par Albert Baert. Avec plus de 200 000 visiteurs par an, la Piscine s'agrandit en 2018.

02. Les usines

Témoins de l'épopée textile qu'a vécu Roubaix aux XIXème et XXème siècle, les usines et les bâtiments industriels forment un patrimoine exceptionnel. Roubaix, surnommée autrefois la ville aux 1 000 cheminées possède depuis 2001 le label Ville d'Art et d'Histoire.

03. Les bonnes affaires

Roubaix, capitale mondiale de la laine hier, spot incontournable du shopping outlet aujourd'hui. Deux centres commerciaux proposent plus de 250 marques à prix dégriffés toute l'année.

04. Une équipe de guides au top

Nos guides conférenciers sont agréés par le Ministère de la Culture et font l'objet d'un suivi de la qualité de leur prestation. La garantie d'une expérience 100% passionnante !

05. l'offre insolite et décalée

Roubaix, c'est un terrain de jeux et d'expression pour tous. Un mélange des cultures et des disciplines : graffiti, danse contemporaine, mode, hip-hop, musiques actuelles et classiques. Qui nous permet de vous proposer des produits originaux et surprenants.

05 GOEDEGRONDE IN ROUBAIX TE KOMEN

01. 1. De mooistezwembadFrankrijks

Hetzwembad, kunst en industriemuseumisonzemooistevisitekaartje! Hetmuseumisgeïnstalleerdsinds 2001 in de oudegemeentelijkegebouw, subliem Art Deco gebouw in 1932 gebouwd door Albert Baert. Met meer 200000 bezoekers pro jaar, de Zwembad breidt in 2018 uit.

02.

Getuige van hettextiel epos van XIX nde en XX nde eeuw voor Roubaix zijn de fabrieken en de industriële gebouwen een uitzonderlijk erfgoed. Roubaix, stad met 1000 hard heeft vandaag een Label Stad voor Kunt en Geschiedenis..

03. De goede deals.

Roubaix wol hoofdstad gisteren, onvermijdelijk licht van het outlet winkelen vandaag. Twee winkelcentra aanboden meer als 250 merken met goede prijzen heel jaar.

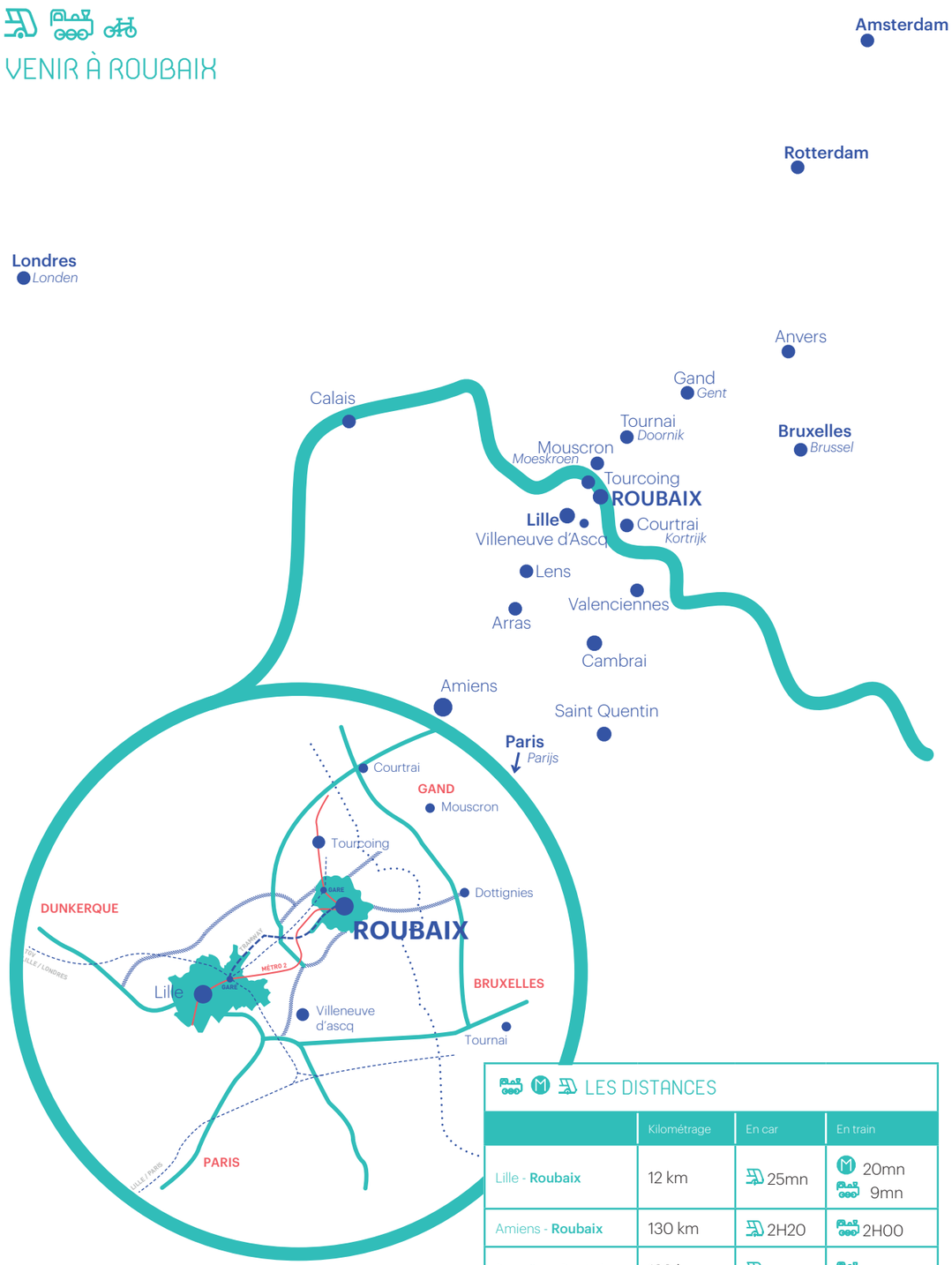
04. 4. Een top-gids team

Onze gemachtigde spreker gids door de cultuur ministerie meet een kwaliteit vervolg is voor U een garantie voor een 100% opwindende ervaring !

05. Het ongebruikelijke en ongebruikelijke aanbod.

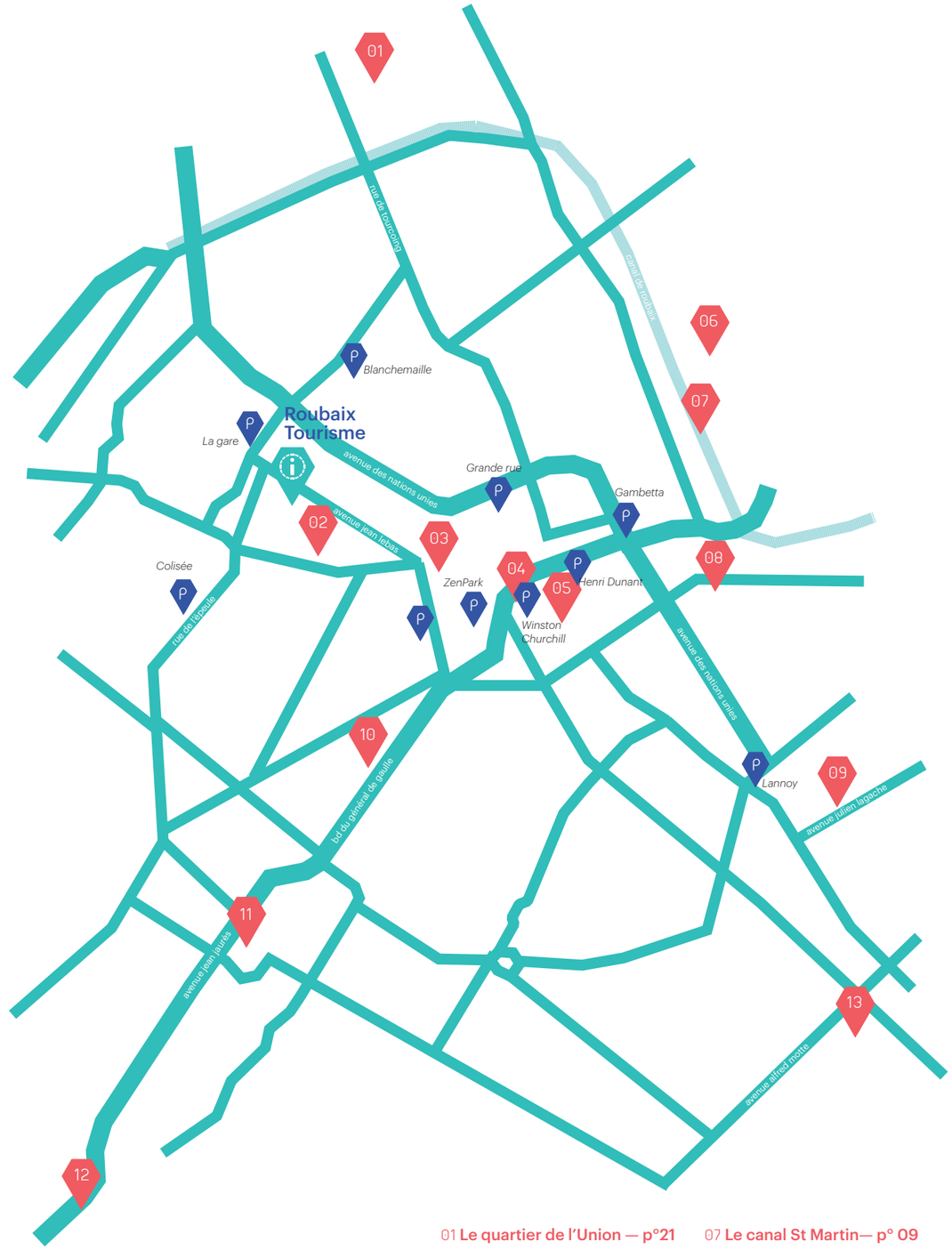
Roubaix is speelplaats voor alle. Een mengsel van cultuur en kunst: graffiti, hedendaagse dans, mode, hip-hop, actueel en klassiek muziek. Dat is voor U originele en verrassende producten.

VENIR À ROUBAIX



LES DISTANCES

	Kilométrage	En car	En train
Lille - **Roubaix**	12 km	25mn	20mn 9mn
Amiens - **Roubaix**	130 km	2H20	2H00
Bruxelles - **Roubaix**	120 km	1H45	2H00
Paris - **Roubaix**	230 km	3H30	2H00
Amsterdam - **Roubaix**	280 km	4H00	3H00



01 **Le quartier de l'Union — p°21**
02 **La piscine — p°06**
03 **La grand place — p°09 - 16**
04 **Les archives nationales du monde du travail — p°15**
05 **McArthurGlen**
06 **Le cimetière — p°14**
07 **Le canal St Martin— p° 09**
08 **La Condition Publique — p° 14**
09 **La Manufacture — p°08 - 11**
10 **Le rang des Drapiers — p°15**
11 **Le parc Barbieux — p°18 - 19**
12 **La Villa Cavrois — p°07 - 11 - 17**
13 **L'Usine**

LA PISCINE, MUSÉE D'ART ET D'INDUSTRIE

23 Rue de l'Espérance
+33/ (0)3 20 69 23 60
www.roubaix-lapiscine.com

Celle qu'on appelait la plus belle piscine de France est devenue un musée unique et exceptionnel, grâce à l'architecte Jean-Paul Philippon qui a également travaillé à la transformation de la gare d'Orsay : les sculptures ont pris place au milieu du bassin, et les cabines de douche sont devenues vitrines d'exposition. Le musée regroupe des collections Beaux Arts, arts appliqués et textiles, constituées tout au long des XIXème et XXème siècles : peinture, sculpture, céramique, échantillons textiles, mode, design... Vous y retrouverez des grands noms : Picasso, Dufy, Claudel...

Het mooiste zwembad Frankrijks is een uniek en uitzonderlijk museum geworden, dank aan Jean-Paul Philippon die over de Gare d'Orsay museum heeft gewerkt: er zijn midden het bassin de sculpturenen de douchecabines zijn een tentoonstellingsvenster geworden.
Het museum groept de schone kunsten-, toegepaste kunst-, mode en design collecties van XIX nde en XX nde eeuw: schilderij, sculpturen, keramiek, textielmonsters, mode, design...U zal grote namen wie Picasso, Dufy, Caudel vinden.

Visites guidées 1H00 / 1H30
Du mardi au jeudi 11.00 → 18.00
le vendredi 11.00 → 20.00
le samedi & le dimanche
13.00 → 18.00
75€ en semaine (1H),
93€ (1H30)
93€ le week end (1H)
Droit d'entrée :
4€ par personne
20 personnes maxi

Rondleidingen 1U / 1U30
Van dinsdag t/m donderdag
11.00 → 18.00
s 'vrijdag 11.00 → 20.00
s 'zaterdag en 's zondag
13.00 → 18.00
75€ Op week (1U),
93€ (1U30)
93€ op het weekend (1U)
Prijs volwassen: 4€
20 personen Max.

LA VILLA CAVROIS À CROIX
CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

60 Avenue du Président John Fitzgerald Kennedy, Croix
+33 / (0)3 20 73 47 12 — www.villa-cavrois.fr

La villa Cavrois est l'une des plus célèbres réalisations de l'architecture moderne en France, consacrées à une résidence privée. Véritable château contemporain conjuguant conception classique et esthétique moderniste, ce monument est un des rares exemples des constructions conservées du grand architecte Robert Mallet-Stevens en France, et sans doute le plus abouti. À l'intérieur, les décors, les huisseries, les éclairages, les bois de placage, les marbres et l'organisation des espaces ont été restitués à l'identique des éléments originaux réalisés en 1932.
Après une longue période d'abandon et de vandalisme (1988-2001), cette demeure, classée monument historique en 1990, a été acquise par l'État en 2001 et remise en dotation au Centre des monuments nationaux en 2008, afin qu'il en assure la restauration, la mise en valeur et la présentation au public.

Infos et réservation :
service groupes
+33(0)3 20 65 31 90 / voir p°35

Visites guidées 1H30
Du mardi au samedi
10.00 → 18.00
100€
Droit d'entrée :
6€50 par personne
(+ de 20 personnes)
25 personnes maxi

Rondleiding door 1U30
Van dinsdag t/m zaterdag
10.00 → 18.00
100€
Droit d'entrée :
6€50 / persoon
(+ de 20 personen)
25 personen maxi

De villa Cavrois is een van de beroemdste voorbeelden van de moderne architectuur in Frankrijk, toegepast op een privéwoning. Als echt hedendaags kasteel, waar klassiek ontwerp gecombineerd wordt met modernistische esthetiek, is het één van de weinige bewaard gebleven gebouwen van de grote architect Robert Mallet-Stevens in Frankrijk en zonder twijfel het meest geslaagde.

LA MANUFACTURE
MUSÉE DE LA MÉMOIRE ET DE LA CRÉATION TEXTILE

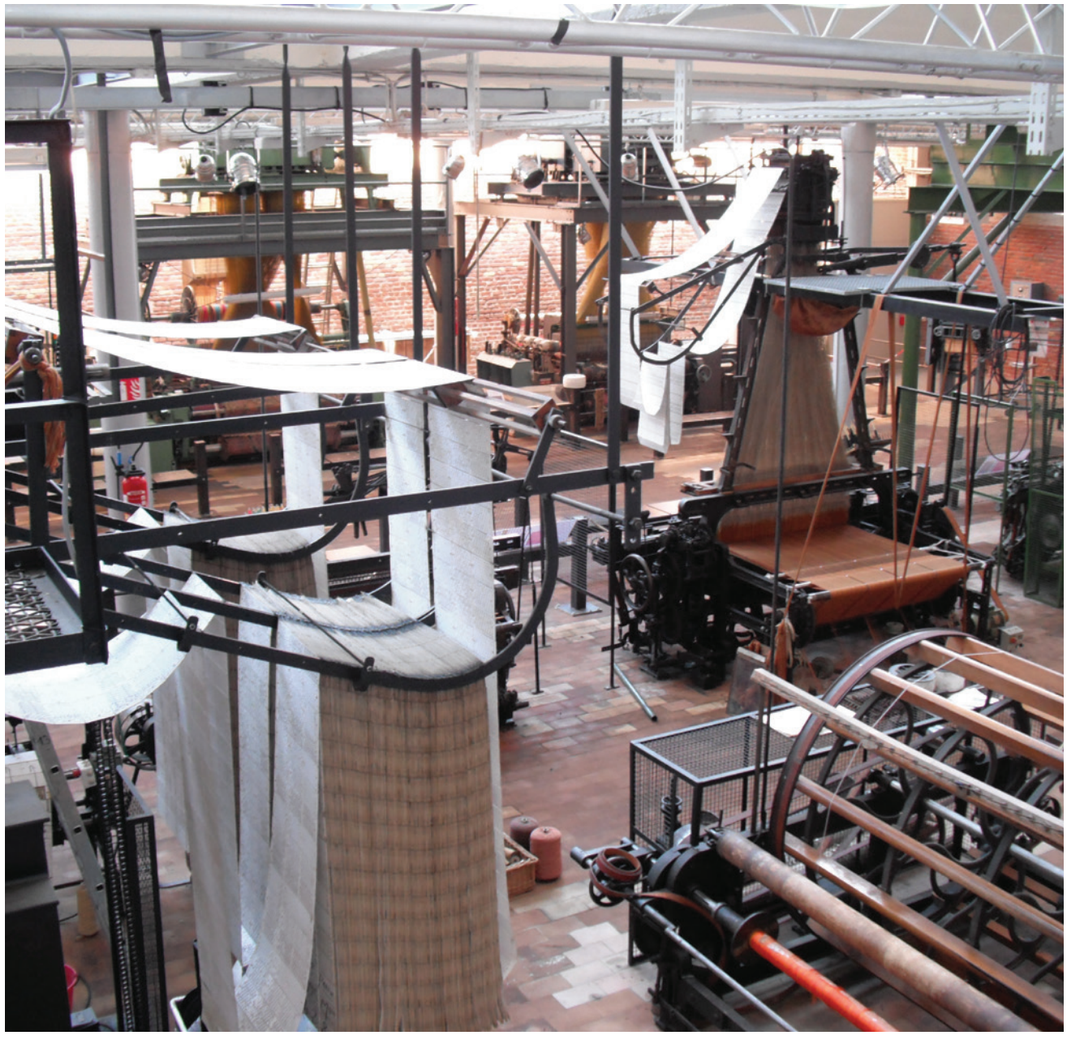
Ici le bruit des machines actionnées sous vos yeux vous plonge dans l'univers des usines textiles. Toutes les grandes innovations techniques et sociales qui ont révolutionné le tissage vous sont présentées. En une heure, démonstration à l'appui, comprenez comment de la laine et autres fibres naissent le fil puis le tissu, et écoutez l'histoire de celles et ceux qui ont participé et participent toujours à l'aventure textile.
Découvrez les collections du musée accompagnés d'un guide, rencontrez un témoin de cette histoire textile toujours en marche ou vivez un atelier de création à partager.

29 Avenue Julien Lagache
+33 / (0)3 20 20 98 92
www.lamanufacture-roubaix.com

Visites guidées 1H00
Du lundi au dimanche
09.00 → 18.00
Visite + rencontre témoignage
160€ / 210€ le dimanche
25 personnes maxi

Rondleiding door 1U00
Van maandag t/m zondag
09.00 → 18.00
160€ / 210€ 's zondag
25 personen Max.

Het textielavontuur van Roubaix en omgeving: een levendige en zintuigelijke tentoonstelling! Leer tijdens deze presentatie van een uur hoe u draad en vervolgens stof maakt van wol en andere vezels. Met het geluid van de machines op de achtergrond, ontdekt u alles over de evolutie van de textielindustrie vanaf de Middeleeuwen tot op de dag van vandaag. Daarnaast luistert u naar de verhalen van mensen die in dit avontuur een rol speelden, en nog altijd spelen.



TOUR PANORAMIQUE DE LA VILLE
RONDRIT MET UW AUTOCAR

En car, découvrez en compagnie d'un guide conférencier les incontournables du patrimoine roubaisien : l'hôtel de Ville, l'église Saint Martin, le Parc de Barbieux, et quelques exemples de patrimoine industriel réhabilité.

Aan boord van uw autocar ontdekt u in gezelschap van een gediplomeerde gids de niet te missen elementen van het plaatselijke erfgoed het Stadhuis, de Sint Maartenskerk, het Parc Barbieux en enkele voorbeelden van industrieel erfgoed dat een nieuwe bestemming heeft gekregen.

1H00
Du lundi au dimanche
140€ / 180€ le dimanche
50 personnes maxi
Car non inclus

1U
Van maandag t/m zondag
140€ / 180€ 's zondag
50 personen Max.
Bus niet inbegrippen

LE CENTRE-VILLE À PIED
WANDELING DOOR HET HISTORISCHE CENTRUM

Parce qu'en 60 minutes, on peut aller à l'essentiel ! Le guide vous raconte en 60 minutes l'histoire de la ville et vous présente les lieux remarquables du patrimoine roubaisien : entre monuments historiques et usines réhabilitées, cette visite est une introduction idéale pour tout comprendre de l'histoire de Roubaix.

Omdat u in 1 uur de hoogtepunten kunt zien !
Te voet of aan boord van uw autocar vertelt onze gids u in 1u de geschiedenis van de stad en toont u de opmerkelijkste elementen van het plaatselijke erfgoed. Niet alleen de historische monumenten, maar ook de gerenoveerde fabrieken geven u een goed beeld van de geschiedenis van Roubaix.

1H00
Du lundi au dimanche
140€ / 180€ le dimanche
25 personnes maxi

1U
Van maandag t/m zondag
140€/160€ 's zondag
25 personen Max.

Infos et réservation :
service groupes
+33(0)3 20 65 31 90 / voir p°35

HISTOIRE ET PATRIMOINE

Il était une fois au Moyen-âge, un bourg avec une église, un château et un seigneur. Le nom de Roubaix apparaît pour la première fois au IXème siècle. Jusqu'au XVème siècle, Roubaix est une ville modeste. Ce sont les seigneurs de Roubaix qui vont la faire prospérer, et en particulier Pierre de Roubaix, qui obtient du Duc de Bourgogne en 1469 la charte des Drapiers, point de départ officiel de l'histoire textile de la ville. Roubaix va devenir la capitale mondiale de la laine au XIXème siècle et sa prospérité durera jusqu'aux années 1960. Cette épopée textile a laissé un patrimoine important, reconnu par le label Ville d'Art et d'Histoire décerné à la ville en 2001. Les visites que nous vous proposons vous permettent de comprendre cette histoire passionnante, et de découvrir comment Roubaix a su tirer parti de son patrimoine industriel pour montrer un nouveau visage.

Hij was eens in de middeleeuwen, een dorp met een kerk, een kasteel en een heer. De naam van Roubaixverschijnt de eerste mal op IX nd eeuw. Tot de XVnd eeuw is Roubaix een bescheidde stad. Er zijn de heren van Roubaix die de stad gedijen en bijzonders Peter van Roubaix die door de hertog van burgundïein 1469 krijgt een het handvest van een handelaar, beginpunt van de officiële textiele geschiedenis van de stad. Roubaix zal de textiele wol hoofdstad zijn, in de XIX nd eeuw tot de jaren 1960. Deze geschiedenis heeft een belangrijkst erfgoed, met 1000 hard heeft vandaag een Label Stad voor Kunt en Geschiedenis. De bezoeken benaderen een opwindende geschiedenis met een industrieel erfgoed in een nieuw gezicht.

LA MANUFACTURE
MUSÉE DE LA MÉMOIRE ET DE LA CRÉATION TEXTILE

La machine démarre, la navette passe et repasse, les cartons se perforent, les fils se croisent, s'entremêlent, et petit à petit, naît le tissu... Venez écouter les métiers à tisser qui racontent les histoires de vie et de travail des travailleurs du textile, du Moyen-âge à demain.

De machine start, de weefspoel gaat heen en weer, de kaarten worden geperforeerd, draden kruisen elkaar en lopen over elkaar heen, en langzaam maar zeker ontstaat het textiel. Kom luisteren naar de weefmachines die het verhaal vertellen van de textielarbeiders, van de middeleeuwen tot nu.

Visites guidées 1H00
Du lundi au dimanche
09.00 → 18.00
110€ / 160€ le dimanche
25 personnes maxi

Rondleiding door 1H00
Van mandag t/m zondag
09.00 → 18.00
110€ / 160€ 's zondag
25 personen Max.

CIRCUIT « LES CAVROIS ET LE TEXTILE »
TOERISTISCHE TOUR DE CAVROI EN DE TEXTIEL

Un circuit en car qui vous guide à travers deux lieux emblématiques du textile à Roubaix. D'abord, la Villa Cavrois, ancienne demeure de l'industriel roubaisien Paul Cavrois. Découvrez l'univers des grands patrons du textile à travers cet exemple d'habitat bourgeois exceptionnel. Puis, à la Manufacture, musée de la Mémoire et de la Création Textile. Du Moyen-âge jusqu'aux années 90, à travers les collections du musée, un parallèle vous sera proposé entre l'histoire de la Villa, de la famille Cavrois et de leur entreprise.

Een toeristische tour met bus door de emblematische plaatsen van het textiel Roubiax. Eerst is de Cavrois Villa oude huis van de familie Cavrois, ontdekkende wereld van een grote baas van de textiel, een voorbeeld van een uitzonderlijke burgerlijke leefgebied. Dan is het museum van geheugen en textiel creatie. Van de Middeleeuwen tot de jaren 90 met de collecties zal U binnen kommen in de geschiedenis van de Villa de maatschappij van die tijd.

3H00
Du mardi au samedi
à partir de 12€ / personne
50 personnes maxi

3U
Van dinsdag t/m zaterdag
vanaf 12€/persoon
50 personen Max.

Infos et réservation :
service groupes
+33(0)3 20 65 31 90 / voir p°35

LE NON LIEU

LE NON-LIEU, association créée à Roubaix en 2002, travaille autour du lien entre le patrimoine, les mémoires collectives et la création artistique. Son territoire d'origine l'a naturellement conduit à creuser la question du patrimoine industriel. Le Non-Lieu développe une démarche militante et transdisciplinaire qui se singularise par quelques lignes d'exigence récurrentes : l'intégrité des lieux et des supports patrimoniaux, la sollicitation et l'hommage aux mémoires collectives vivantes, la prise en compte de ces deux sources comme inspiration d'une création artistique faisant sens.
Le Non-Lieu a un lieu : un morceau de l'Usine Cavrois-Mahieu, sauvé de la destruction et dans lequel les traces de l'activité industrielle sont maintenues, de même que le petit patrimoine sauvé des usines de la région, fournissant un cadre authentique unique à des activités artistiques et culturelles variées.

Le non-lieu (denergens) vswis een vereniging in Roubaix in 2002 geboren. Zie werken rond de link tussen collectieve herinneringen en artistieke creatie, hetindustriële erfgoed is het hoofdpunt van hunactie. Het erfgoed moet absoluut intact blijven.
Le Non-Lieu (de nergens) een stuk van de fabriek Cavrois-Mahieu, gered van vernietiging, is een belangrijke plaats voor artistieke creatie.

Du lundi au samedi
10.00 → 18.00
Visite 1H : 150€ jusque 25 pers. + 6€ par pers. supplémentaire.
Visite 1h30 : 225€ jusque 25 pers. + 9€ par pers. supplémentaire.
Visite 2h: 300€ jusque 25 pers. + 12€ par pers. supplémentaire.

Van Mandag t/m zaterdag van
09.00 → 18.00
Bezoek 1u: 150€ tot 25 personen +6€ per extra persoon
Bezoek 1u30: 225€ tot 25 personen + 9€ per extra persoon
Bezoek 2u: 300€ tot 25 personen+ 12€ per extra persoon

LES VISITES THÉMATIQUES SUR SITE :
Cavrois-Mahieu : une dinastie industrielle et familiale *(1H30)*
Cavrois-Mahieu : une usine textile du 19ème *(1h30)*
L'ouvrier à l'usine et dans son quartier *(1h30)*
LES CIRCUITS THÉMATIQUES HORS LES MURS:
L'usine Cavrois-Mahieu dans son quartier Moulin-Potennerie *(2h)*
Sur les traces des Cavrois: une dynastie industrielle textile *(2h)*
THEMATISCHE RONDLEIDINGEN OVER INTERNET PAGINA:
Cavrois-Mahieu: een industrieel dynastie *(1u30)*
Cavrois-Mahieu: een XIX nd textiele fabriek *(1u30)*
De werknemer in de fabriek en zijn stadswijk *(1u30)*
De Cavrois-Mahieu Fabriek en zijn Moulin-Potennerie stadswijk *(2u)*

CIRCUIT «ROUBAIX VILLE DU TEXTILE »
TOERISTISCHE TOUR ROUBAIX STAD VAN DE TEXTIEL

Ce parcours en ville est une véritable immersion dans l'univers textile d'hier et d'aujourd'hui : devant d'anciennes usines, dans une courée et face à l'Hôtel de Ville, découvrez la vie de ceux qui ont écrit l'histoire textile de la ville. Puis voyez comment le textile continue de vivre à Roubaix, grâce à la mode, aux textiles innovants et à la création en évoquant l'école de stylisme ESMOD, l'ENSAIT et le quartier des modes.

Deze rondleiding in de stad is een echte onderdompeling in de textiel heelal van gisteren tot vandaag, voor de fabrieken in een couree en voor het stadhuis, ontdek het leven van degenen die de geschiedenis van textiel hebben geschreven. Dan zie hoe textiel in Roubaix blijft leven dankzij innovatief textiel (ESMOD, ENSAIT en Mode Stadswijk)

2H00
Du lundi au dimanche
160€ / 200€ le dimanche
25 personnes maxi

2U
Van mandag t/m zondag
Prijs: 160€/200€ 's zondag
25 personen Max

Infos et réservation :
service groupes
+33(0)3 20 65 31 90 / voir p°35

Le Non Lieu

LA CONDITION PUBLIQUE :
DE L'USAGE INDUSTRIEL À L'USAGE CULTUREL
LA CONDITION PUBLIQUE (OPENBARE) CONDITIONERING VAN INDUSTRIEEL GEBRUIK TOT CULTUREEL GEBRUIK.

Initialement destiné au stockage de la laine et des soies, ce symbole de la prospérité économique de la ville est devenu une manufacture culturelle grâce à une réhabilitation surprenante de l'architecte Patrick Bouchain. La Condition Publique est un laboratoire créatif, lieu de vie, de travail et de diffusion, au croisement entre culture et innovation sociale, urbaine et environnementale. Toits-terrasses, rue couverte et verrière, la visite des espaces vous permet de comprendre l'évolution de ce bâtiment et ses nouveaux usages.

Voor de wol en zijde opslagruimte eerste is ditsymbool van economische welvaart een culturele "fabriek" dank aan Patrick Bouchain(Architect). De conditionpublique (Openbare conditionering) is een creatief laboratorium, een plek om te wonen, een plek te werken tussen stedelijke cultuur, innovatie en milieu. Dakterras, overdekte straat en luifels.

1H30
Du lundi au vendredi
160€ / personne
25 personnes maxi

1H30
Van mandag t/m vrijdag
160€
25 personen Max.

LE CIMETIÈRE DE ROUBAIX

C'est tout un pan de l'histoire roubaisienne qui se cache dans les allées arborées de cet impressionnant cimetière. Découvrez les grandes figures qui ont marqué la ville, les rites funéraires des différentes communautés étrangères, et décryptez aux côtés de notre guide la symbolique d'un patrimoine funéraire rare.

Achter de zerken en kapellen van dit opvallend kerkhof gaat een stuk geschiedenis van de stad schuil. U zult de architecturale waarde van de ongebruikelijke grafmonumenten aan de prachtig onderhouden dreven naar waarde schatten en belangstelling hebben voor de geschiedenis van de stedel jke gemeenschap, aan de hand van de grote figuren die hun stempel erop hebben gedrukt, en van de verschillende gemeenschappen, die thans in dit park rusten.

2H00
Du lundi au dimanche
160€ / 200€ le dimanche
25 personnes maxi

2H00
Van mandag t/m zondag
160€/200€ 's zondag
25 personen Max

© BDhier

QUARTIER DE BARBIEUX
STADSWIJK BARBIEUX

Autour du Parc de Barbieux, découvrez au cours de ce circuit pédestre le faste architectural de quelques bâtiments remarquables datant de l'époque où Roubaix était capitale mondiale de la laine : l'Hospice de Barbieux, les réservoirs d'eau du Huchon mais aussi le Rang des Drapiers et les maisons de maître de style éclectique vous racontent la prospérité de Roubaix au XIXème siècle.

2H00
Du lundi au dimanche
160€ / 200€ le dimanche
25 personnes maxi

2U
Van mandag t/m zondag
160€ / 200€ 's zondag
25 personen Max.

Rond het parkBarbieux ontdekt de architectonische pracht van een aantal opmerkelijke gebouwen toen, wanneerroubaix de wereldhoofdstad van wol was: het hospice van barbieux, watertanks van Huchon maar ook de Rang van de Drapeer. Een geschiedenis van een welvaart van Roubaix op XIXnd eeuw.

PATRIMOINE INDUSTRIEL RÉHABILITÉ
RONDRIT « ROUBAIX, EEN VERNIEUWDE STAD »

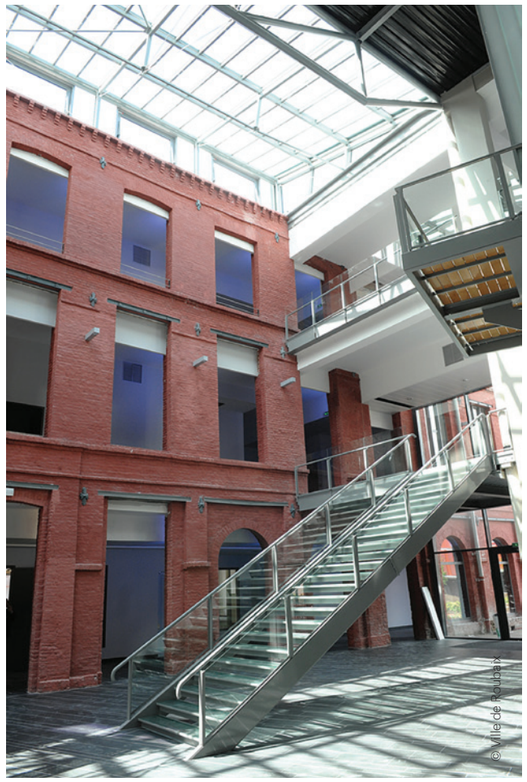
Au cours de ce circuit à pied, découvrez comment le regard porté sur le patrimoine industriel a évolué depuis une vingtaine d'années, et comment sa réhabilitation s'est opérée avec notamment deux exemples : les Archives Nationales du Monde du Travail, ancienne filature réhabilité par l'architecte Alain Sarfati, et l'École Nationale de la Protection Judiciaire de la Jeunesse, installée dans une ancienne usine.

Tijdens de rondrit ontdekt u hoe de kijk op het industrieel erfgoed de afgelopen twintig jaar is veranderd. U ziet twee sprekende voorbeelden van gebouwen die een nieuwe bestemming hebben gekregen: de Nationale Archieven van de Wereld van de Arbeid, een voormalige spinnerij die is gerenoveerd door Alain Sarfati, en de Nationale School voor de gerechtelijke Bescherming van de Jeugd, die is gevestigd in een voormalige fabriek.

1H30
Du lundi au samedi
160€
25 personnes maxi

1U30
Van mandag t/m zaterdag
160€
25 personen Max.

Infos et réservation :
service groupes
+33(0)3 20 65 31 90 / voir p°35


© Ville de Roubaix

ARCHITECTURE D'EXCEPTION

L'HÔTEL DE VILLE

Érigé par Victor Laloux, architecte de la gare d'Orsay à Paris, l'Hôtel de Ville est le reflet de la puissance industrielle de la ville au début du XXème siècle. Construit sur 6150m² et arborant une façade de près de 100m de long, l'édifice étonne par sa monumentalité et son éclectisme. La frise retrace avec précision le travail de la laine, de la tonte du mouton à l'exportation. L'Hôtel de Ville fut inauguré en 1911, à l'apogée de la prospérité roubaisienne et année de l'exposition internationale du Nord de la France.

Het stadhuis, dat door de architect Victor Laloux, de ontwerper van de station van Orsay in Parijs, werd opgericht werd, staat symbool voor de industriële macht van de stad aan het begin van de XXe eeuw. Gebouwd op een oppervlakte van 6150 m2 en met een voorgevel van ongeveer 100m lang, verbaast het gebouw door zijn grootsheid en eclecticisme. De fries onder de attiek geeft een nauwkeurige beschrijving van de wolbewerking, van het scheren van het schaap tot de export. Het stadhuis werd in 1911 ingewijd, toen de welvaart in Roubaix haar hoogtepunt had bereikt.

1H00
Du mardi au vendredi
140€
25 personnes maxi

1U
Van dinsdag t/m vrijdag
140€
25 personen Max.

L'ENSAIT

Fondée en 1889, l'ENSAIT a accueilli jusqu'en 1940 les collections du musée de Roubaix. Aujourd'hui, première école européenne dans son domaine, l'ENSAIT forme de nombreux ingénieurs français et internationaux. Découvrez l'amphithéâtre, la cour d'honneur et la magnifique bibliothèque qui se cachent derrière la majestueuse façade classique de ce bâtiment.

De in 1889 opgerichte École Nationale Supérieure des Arts et Industries Textiles (Nationale hogeschool voor textielkunst en –nijverheid) leidt "textielingenieurs" op. De majestueuze klassieke voorgevel van het gebouw, het auditorium,volledig in houtsnijwerk, het met galerijen omringde voorplein en, niet te vergeten, de bibliotheek, het verrassende hoogtepunt van het bezoek, verlenen de plaats sfeer en authenticiteit.

1H00
Jeudi après-midi
140€
25 personnes maxi

1U
Donderdag middag
140€
25 personen Max.

CIRCUIT
« AUX ORIGINES DE LA VILLA CAVROIS »
« HET ONTSTAAN VAN DE VILLA CAVROIS »

Entre la fin du XIXème siècle et les années 1930, l'architecture domestique roubaisienne a subi de nombreuses évolutions. Après une visite guidée de la Villa Cavrois, le guide vous emmène à la découverte de deux exemples emblématiques de l'époque, la Villa Paula et le Manoir Motte. De l'éclectisme à l'Art déco en passant par le style régionaliste, vous comprenez alors pourquoi l'architecture de la Villa Cavrois fait tant office de rupture.

Van het eind van de 19e eeuw tot de jaren dertig heeft de particuliere architectuur in Roubaix een groot aantal veranderingen doorgemaakt. Aan de hand van emblematische voorbeelden uit die tijd, zoals de Villa Paula en le Manoir Motte, ontdekt u stijlen als het eclecticisme, de Art Deco en het regionalisme. Deze voorbeelden maken duidelijk dat de architectuur van de Villa Cavrois een resolute stijlbreuk betekende. En u bezoekt le Non-Lieu, een kunstenaarsatelier dat gevestigd is in de voormalige smelterij van de Cavrois-Mahieu fabriek. Hier komt u alles te weten over de bouw van de Villa Cavrois.

3H00
Du mardi au vendredi
À partir de 11€50 / personne
50 personnes maxi

3U
Van dinsdag t/m vrijdag
Vanaf 11€50 / persoon
50 personen Max.

LA VILLA CAVROIS À CROIX
CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

La villa Cavrois est l'une des plus célèbres réalisations de l'architecture moderne en France, consacrées à une résidence privée. Véritable château contemporain conjuguant conception classique et esthétique moderniste, ce monument est un des rares exemples des constructions conservées du grand architecte Robert Mallet-Stevens en France, et sans doute le plus abouti.

De villa Cavrois, een totaalkunstwerk. De villa Cavrois is een van de beroemdste voorbeelden van de moderne architectuur in Frankrijk, toegepast op een privéwoning. Als echt hedendaags kasteel, waar klassiek ontwerp gecombineerd wordt met modernistische esthetiek, is het één van de weinige bewaard gebleven gebouwen van de grote architect Robert Mallet-Stevens in Frankrijk en zonder twijfel het meest geslaagde.

VISITES GUIDÉES 1H30
Du mardi au samedi
10.00 → 18.00
100€
Droit d'entrée : 6€50 / personne (+ de 20 personnes)
25 personnes maxi

RONDLEIDING DOOR 1U30
Van dinsdag t/m zaterdag
10.00 → 18.00
100€
Prijs 6€50 (+20 personen)
25 personen Max.

LA CHAPELLE SAINTE THÉRÈSE À HEM
DE HEILIGE THERESEKAPEL TE HEM

Découvrez cette chapelle consacrée à Sainte Thérèse de Lisieux, parfaite illustration du renouveau de l'art sacré d'après guerre. Admirez le mur de lumière formé par les vitraux d'Alfred Manessier. En partenariat avec l'association diocésaine de la Chapelle Ste Thérèse.

Bezoek deze kapel die gewijd is aan de heilige Theresia van Lisieux, de perfecte illustratie van de heropleving van de naoorlogse sacrale kunst. Bewonder de muur van licht van de glas-in-loodramen van Alfred Manessier.

1H00
Du lundi au dimanche
160€ / 200€ le dimanche
25 personnes maxi

1U
Van mandag t/m zondag
160€/200€ 's zondag
25 personen Max.

Infos et réservation :
service groupes
+33(0)3 20 65 31 90 / voir p°35

LE PARC BARBIEUX

Né de l'abandon, dans la seconde moitié du XIXème siècle, d'un projet de canal souterrain, le parc de Barbieux est un véritable jardin à l'anglaise d'une superficie de 34 hectares. Il a fait l'objet de trois ans de travaux de réhabilitation qui ont permis de lui rendre sa beauté originelle tout en renforçant son caractère naturel et écologique. Visitez l'un des plus beaux parcs de France, conçu sur la base du projet du paysagiste Barillet Deschamps, connu pour ses réalisations parisiennes comme les Buttes Chaumont ou le Parc Montsouris. Un aperçu des essences botaniques qui jalonnent le parc vous sera également présenté.

Dit park in Engelse stijl is een ontwerp van tuinarchitecten Barillet-Deschamps en Georges Aumont. Het wordt beschouwd als een van de grootste stadsparken ten noorden van Parijs. Grotten, watervlakken en watervallen vormen een opmerkelijk decor voor de 135 houten boomsoorten die er vertegenwoordigd zijn.

1H30
Du lundi au dimanche
160€ / 200€ le dimanche
25 personnes maxi

1U30
Van mandag t/m zondag
160€ / 200€ 's zondag
25 personen Max.

STREET ART

ROUBAIX, TERRE DE STREET ART
Grâce notamment au tissu associatif dynamique de la ville, le street art s'exprime à Roubaix dans différentes disciplines : danse, graffiti, musique, parkour... Cette scène locale importante est mise à l'honneur lors d'évènements récurrents, comme le festival XU (expériences urbaines).
Une thématique phare pour le territoire, consacrée en 2017 par l'exposition Street generation(s) à la Condition Publique, qui présentait une anthologie de 40 ans d'art urbain. Parcourez la ville, à la recherche des graffs des artistes locaux qui ont fait de Roubaix leur terrain de jeu.

Dankzijstedelijke verenigingen drukt zich de Street Ar uitop verschillende manieren: dans, graffiti, muziek,... Deze lokale belangrijke scènewordt vaak geëerd door festivals (Stedelijke Ervaring), ook met een tentoonstelling Street genarations sinds 2017 in de ConditionPublique (Openbare conditionering) een stedelijk kunst anthologie sinds 40 jaren. Ontdekt de stad voor een onderzoek van graffs van de lokale kunstenaren.

Infos et réservation :
service groupes
+33(0)3 20 65 31 90 / voir p°35

VISITE GUIDÉE
«ROUBAIX TERRE DE STREET ART »
RONDLEIDING ROUBAIX STREET ART AARDE

Circuit quartier du Pile
L'exposition Street generation(s) proposée à la Condition Publique au printemps 2017 a permis de présenter une rétrospective de l'art urbain de ses origines à aujourd'hui, en mettant à l'honneur les grands noms et la scène roubaisienne à travers des archives mais aussi des œuvres in situ réalisées dans la CP et aux abords. Ce circuit vous propose de découvrir le quartier du Pile, (comprendre son histoire, son organisation et les grands projets qui l'animent aujourd'hui) et de plonger dans les graffs qui s'y trouvent. Vous serez ainsi amenés à comprendre le Street Art, son histoire, ses techniques, son vocabulaire. De quoi aiguiser votre œil pour ensuite explorer d'autres quartiers et reconnaître la patte de certains artistes.

De tentoonstelling Street Generation(s) in de ConditionPublique (Openbare conditionering) sinds 2017 toestaat een retrospectief van de stedelijke kunst van oorsprong tot vandaag met de grote namen van kunstenaren van Roubaix met het archief van ConditionPublique (Openbare conditionering) U wordt gebracht om de Street Art, de geschiedenis, technieken en woordenschat te begrijpen en enkele kunstenaren te herkennen.

1H30
Du mardi au samedi
160€
25 personnes maxi

1U30
Van dinsdag t/m zaterdag
160€
25 personen Max

L'ÉCO QUARTIER DE L'UNION

À la jonction des villes de Roubaix, Tourcoing et Wattrelos, l'Union est l'un des plus importants projets de renouvellement urbain français. Depuis 2007, la SEM Ville Renouvelée transforme 80 hectares d'anciens espaces industriels et d'habitat du début du XXème siècle en un quartier attractif, mixant finement activités économiques, équipements, logements et espaces naturels.
À travers un circuit pédestre au cœur de cette zone toujours en mutation, traversez la riche histoire du quartier, dont le destin a basculé lors de la construction du canal. Des riches heures de l'industrie textile, à la sauvegarde et la réhabilitation du patrimoine industriel, vous découvrez ensuite le projet d'éco quartier et comment une ville peut changer de visage et s'inventer un futur en s'appuyant sur les traces de son passé.

L'Union, op de grens van Roubaix, Tourcoing en Wattrelos, is een van de grootste stadsvernieuwingsprojecten van Frankrijk. Sinds 2007 wordt er in publiek-privaat verband gewerkt aan de verandering van 80 hectare voormalige industriegrond en woongebied uit het begin van de twintigste eeuw in een aantrekkelijke wijk, waar economische activiteit, faciliteiten, wooneenheden en groen op een subtiele manier gemengd worden.

1H30
Du lundi au samedi
160€
25 personnes maxi

1U30
Van mandag t/m zaterdag
160€
25 personen Max.

ROUBAIX, ICI LE CYCLISME

DEUX VÉLODROMES SINON RIEN !
DE VELODROMEN VAN ROUBAIX

Roubaix et les vélodromes, une grande histoire d'amour que le guide vous raconte en vous présentant les trois vélodromes roubaisiens : le premier a vu le jour en 1895 au parc de Barbieux et accueillait des corridas ; le second, vélodrome historique qui voit arriver les coureurs du Paris-Roubaix depuis 1943 et dont nous vous proposons de visiter les douches mythiques ; et enfin, le dernier en date, le Vélodrome couvert, dédié au cyclisme sur piste.

Roubaix en het wielrennen delen een lange liefdesgeschiedenis. Ontdek de passie vor de koers doorheen talrijke anekdotes. Onder begeleinding van een Nederlandstalige gids bezoeken we de historische velodroom met haar mythische douches en rijke verleden. Daarna stappen we weer helernaal in het heden met een kijkje in de nagelnieuwe overdekte wielerpiste. Het is een indrukwekkende tempel van het baanwielrennen geworden, vlak naast de oude Velodroom.

1H30
Du mardi au dimanche
160€ / 200€ le dimanche
25 personnes maxi

1U30
Van dinsdag t/m zondag
160€ / 200€ 's zondag
25 personen Max.
Eerste rit op de wielerpiste

BAPTÊME DE PISTE AU STAB
EERSTE RIT OP DE WIELERPISTE

Entrez dans la peau d'un coureur et découvrez les sensations de la piste pendant 30 mn. Avez-vous déjà roulé sur un vélo à pignon fixe? C'est le moment d'essayer et de vous laisser aller à la vitesse. Avant d'entrer en piste, un éducateur sportif vous explique le fonctionnement du vélo et c'est parti pour quelques tours! Oserez-vous tester l'inclinaison de la piste du vélodrome? Accessible à tous, le baptême de cyclisme sur piste s'adresse aussi aux débutants. Seule condition : mesurer plus d'1m50.

Kruip een half uur in de huid van een prof en voel de bijzondere sensatie van de piste! Als je nog nooit op een fiets met vaste versnellingen hebt gereden, is dit een uitgelezen kans. Eerst krijg je een snelcursus van een sportinstructeur en voor je het goed en wel beseft draai je rondjes op de baan. Durf je de helling van de baan te gebruiken? De pistedoop is geschikt voor iedereen, ook beginners. De enige voorwaarde is groter zijn
dan anderhalve meter.

1H00
Du lundi au dimanche
18€ / personne
9 personnes maxi

1U
Van mandag t/m zondag
18€/persoon
9 personen Max.

© A.Loubry

CIRCUIT «SUR LES TRACES DE PARIS-ROUBAIX»
IN DE SPOREN VAN PARIJS-ROUBAIX

Ce circuit en autocar au départ de l'office du tourisme vous propose de découvrir l'histoire de la plus ancienne course cycliste au monde, Paris-Roubaix. Créée en 1896 par deux industriels roubaisiens, la course a connu différents lieux d'arrivée dans la ville que nous vous proposons de découvrir. Puis confortablement installés dans votre autocar vous emprunterez les quinze derniers kilomètres de la course : du mythique Carrefour de l'Arbre au vélodrome de Roubaix.

1H30
Du lundi au dimanche
160€ / 200€ le dimanche
50 personnes maxi
Car non inclus

1U30
Van mandag t/m zondag
160€ / 200€ 's zondag
50 personen Max.
Bus niet inbegrippen

Tijdens deze rondrit aan boord van uw autocar vanaf de Dienst Toerisme ontdekt u de geschiedenis van de oudste wielerwedstrijd ter wereld: Parijs-Roubaix. De wedstrijd werd in 1896 door twee plaatselijke industriebaronnen in het leven geroepen. We rijden langs verschillende

Infos et réservation :
service groupes
+33(0)3 20 65 31 90 / voir p°35

LES PÉPITES

Après avoir découvert les joyaux du patrimoine roubaisien, prenez le temps de découvrir les propositions surprenantes et originales sur le territoire.

De klompjes :
Na de ontdekkingen van de Roubaix-erfgoed neemt U de tijd om de verrassende en originele voorstellen te ontdekken.

BRASSERIE CAMBIER

La brasserie CAMBIER est une fabrique urbaine de bières artisanales située à Croix à proximité de Lille. Elle a pour vocation de réintroduire la fabrication de la bière au plus près des consommateurs. Lors de la visite, vous découvrirez d'abord le processus de fabrication de la bière (brassage / fermentation / embouteillage), dégusterez des ingrédients (malt, houblon) et finirez par une dégustation de 3 bières différentes.

De brouwerij is een stedelijke bierbrouwerij die zich te Croix bevindt. Het is de bedoeling om bier dichter bij de consument te introduceren.Een verklaring wordt gegeven tijdens het bezoek op de stappen van de productie van bierbrouwen / gisting / bottelen. Je kunt dit bier proeven met 3 monsters.

1H30
Lundi à partir de 17h30
Mardi à partir de 17h30
Mercredi à partir de 19h
15€ / personne
35 personnes maxi

1U30
Mandag 17U30
Dinsdag 17U30
Woensdag 19U
15€ / persoon
35 personen Max.

LES CAVES D'AFFINAGE DE LA MIMOLETTE LOSFELD
KELDERS VOOR HET VERFIJNEN RIJPKELDER VAN DELOSFELD-EDAMER.

Visitez, dans une ancienne usine textile, les caves d'affinage de mimolette de la famille Losfeld, affineurs depuis 1871. Suivez les différentes étapes de préparation, et les phases de maturation du fromage et terminez par une dégustation de la production !

Bezoek de rijpkelders van edammer van de familie Losfeld, aashandelaars sinds 1871, en volg de verschillende fasen van de voorbereiding en de rijpingsfasen van de kaas.

1H00
Mardi et jeudi
90€
25 personnes maxi

1U
Dinsdag en donderdag
90€
25 personen Maxi.

CONTRE ENQUÊTE

Un meurtre a été commis aux Ateliers Jouret ! Plusieurs personnalités de la vie culturelle roubaisienne sont suspectées... Qui est l'assassin et pourquoi ? À vous de mener l'enquête en équipe avec cette visite décalée qui vous entraînera autour du centre ville, et vous permettra de redécouvrir patrimoine et culture tout en vous amusant !

Er werd een moord gepleegd tijdens de workshops! Verschillende persoonlijkheden uit het culturele leven van Roubaix worden verdacht...Wie is de moordenaar en waarom? Het is aan U om het onderzoek in het stadscentrum uit te voeren, zodat u het erfgoed kunt herontdekken terwijl u plezier heeft.

3H00
Du lundi au samedi
8€ / personne
30 personnes maxi

3U
Van mandag t/m zaterdag
8€ / persoon
30 personen Max.

Infos et réservation :
service groupes
+33(0)3 20 65 31 90 / voir p°35

LES SITES PARTENAIRES
PARTNER PLAATSEN

Lille, ville d'Art et d'Histoire, Patrimoine industriel minier, prolongez l'expérience et enrichissez votre découverte en explorant les territoires voisins de Roubaix. L'office de Tourisme de Roubaix se tient à votre disposition pour mettre en œuvre des visites à la journée ou des séjours clés en mains avec ses partenaires :

LILLE
RIJSEL

Complétez votre découverte de Roubaix par une journée à Lille, dont vous visiterez les fleurons : le Vieux-Lille et le Palais des Beaux Arts.
Partez pour un itinéraire pédestre dans le cœur historique de la ville : du Palais Rihour à l'ilôt Comtesse en passant par la cathédrale Notre-Dame de la Treille, les rues du Vieux Lille vous invitent à la flânerie. À deux pas des rues piétonnes, visitez le Palais des Beaux-Arts, qui abrite des collections prestigieuses de grands maîtres tels que Bouts, Donatello, Rubens, Van Dyck, Goya, David, Delacroix, Courbet et Monet.

Na uw bezoek in Roubaix ontdekt de stad Risel , de oude stad en het Museum voor de schoenen kunsten. Te voet vertrek naar de Rihourpaleis tot het EilandComtesse over de kathedraal Onzelieve- vrouw van Treille en het oude straatje van oude stad. Naast de voetgangerszone is het Museum voor de schoenen kunsten met grote collecties met Bouts, Donatello Rubens, Van Dijk, Goya, David, Delacroix, Courbet en Monet.

TOURCOING

Ville habitée par l'art, Tourcoing a soif de culture et accueille la création sous toutes ses formes grâce à ses lieux emblématiques comme le MUba Eugène Leroy, l'Institut du monde arabe, l'hospice d'Havré et le Fresnoy. Tourcoing est aussi une ville riche d'un patrimoine architectural qui conserve les traces de son glorieux passé lié à l'industrie textile. Elle offre également un large éventail de réalisations art déco ou contemporaines, sans oublier 2 pavillons réalisés par Jean Prouvé. Tourcoing, ville d'artistes, d'architectures, de créateurs et de culture vous surprendra....

Kunststad heeftTourcoing dorst van cultuur en verwelkomt de creatie in alle vormen met de MUba Eugène Leroy, het Arabische wereld Instituut, het hospice van Havré en de Fresnoy.
Toucoing is ook een rijke stad met een bouwkundig erfgoed van haar bouwkundig erfgoed met nieuwe hedendaagse en Art Deco realisatie, met het paviljoen van Jean Prouvé. Deze Stad zal U verrassen.

LENS-LIÉVIN TOURISME :
LE SENS DE L'ESSENTIEL

Dans la Galerie du temps du Louvre-Lens, au sommet des terrils inscrits à l'UNESCO ou de la colline de Notre-Dame-de-Lorette, face au Mémorial canadien de Vimy ou dans les tribunes de Bollaert, partagez les histoires que ces lieux racontent et vivez les émotions fortes qu'ils procurent.

Rond de musea Het zwembad en Louvre-Lens, ontdekt hoe twee steden van hun industriële erfgoed hebben geprofiteerd, om een nieuw verhaal te schrijven. Tussen schachtbok en steenberg, ontdektde ziel van het mijnbekken, een UNESCO-werelderfgoed en de uitdagingen van de reconversie.

LE LOUVRE LENS

Installé sur un ancien site minier, le Louvre-Lens offre un voyage inédit dans les collections du Louvre de l'Antiquité aux Temps Modernes en passant par le Moyen-Age.

Op een voormalige mijnbouw geïnstalleerd biedt de Louvre-Lens een unieke reis in de collecties van het Louvre van de oudheid tot de moderne tijden door de Middeleeuwen.

LE CENTRE HISTORIQUE MINIER DE LEWARDE

Venez découvrir l'univers de la mine et le travail des mineurs au Centre Historique Minier, le plus grand musée de la mine en France ! Après votre visite, partagez un moment privilégié avec un ancien mineur qui vous raconte sa carrière, ses conditions de travail ou encore sa sécurité au fond.

Ontdek het universum van de mijn en het werk van de mijnwerkers, het grootste museum van de mijn van Frankrijk met voormalige mijnwerkers.

RESTAURANTS

RESTAURANTS I LOVE ROUBAIX

Menus groupes boissons comprises : à partir de 16€ / pers.
Propositions de menus disponibles sur www.roubaixtourisme.com

Groep menu's vanaf 16€/persoon
Bereikbaar op: www.roubaixtourisme.com

Les restaurants partenaires de l'office de tourisme de Roubaix accueillent vos repas de groupe avec un service efficace. Situés à proximité des lieux d'intérêts, ils proposent un éventail de menus savoureux à base de produits de qualité. Choisissez parmi des ambiances très différentes : brasserie typique, bâtiment éco-construit, ancienne piscine, centre-équestre, au bord de l'eau...
Le service groupes est votre unique interlocuteur pour la réservation et la facturation.

Partnerrestaurants van de VVV-Roubaix verwelkomenuw groeps-maaltijden met een efficiënte service. In de buurt van plaatsen om te bezoeken bieden ze een spel van smakelijke menu's op basis van regionale producten: typische brasserie, oud zwembad, manege, aan de rand van het water...
De groep-service is uw enige aanspreekpunt.

SUGGESTION DE MENU *(non contractuel)*
Kir vin blanc et ses biscuits salés
Saumon cuit au sel mariné au jus d'agrumes
Suprême de volaille, compotée d'endives,
pommes de terre cocotte et sauce maroilles
Tiramisu caramel au beurre salé
Boissons, café

FORMULE GOÛTER
Une part de tarte à la cassonade
ou une part de gâteau au chocolat.
Café, thé ou chocolat chaud à discrétion
Un verre de jus d'orange

SUGGESTIE MENU:
Kir wit wijn en zijn gezouten crackers
Zalm in zout gemarineerdgekookt met citroensap
Opperst gevogelte gestoofdewitlof aardappel en maroillesaus
Tiramisu karamel
Drank en koffie

SMAAK FORMULE
Taartje met bruin suiker of chocolade gebak
Koffie, thee, warme chocolade naar eigen inzicht
Een glas oranje sap

Le Jardin de Chlorophylle

SE RÉUNIR
ONTMOETEN

Petit-déjeuner de travail, réunion, séminaire, séance de créativité... À Roubaix, existent des lieux d'exception et des ambiances de travail que vous ne rencontrerez nulle part ailleurs : au cœur d'un jardin, un musée, une ancienne usine, une maison de Maître, une salle de spectacle...

Réunissez-vous dans des cadres uniques et surprenants , offrant à la fois convivialité et qualité de service.
Retrouvez l'ensemble des lieux sur www.roubaixtourisme.com

Werkontbijt, vergadering, seminar, creatieve sessie... Er zijn in Roubaix uitzonderlijke plaatsen en unieke werkomgevingen. Een tuin, een museum, een oude fabriek, een groot huis, een theater....
Bereikbaar op www.roubaixtourisme.com

La Maison d'Alfred

TABLEAU RÉCAPITULATIF DES PRODUITS

Nom produit Naam	Valable Geldig	Prix Prijs	Durée Durr	Capacité Max Capaciteit	Page Pagina
LES INCONTOURNABLES					
Visite guidée de La Piscine, musée d'Art et industrie	Mardi au dimanche	À partir de 75€	1h à 1h30	20	6
La Villa Cavrois à Croix	Mardi au dimanche	100€ / groupe + 6.50€ / personne (à p. de 20 pers.)	1h30	25	7
Visite guidée de La Manufacture, musée de la Mémoire et de la Création Textile	Lundi au dimanche	110€ / 160€	1h	25	8
Tour Panoramique de la ville en car	lundi au dimanche	140€ / groupe 180€ le dimanche	1h	25	9
Visite guidée pédestre du centre-ville de Roubaix	lundi au dimanche	140€ / groupe 160€ le dimanche	1h	50	9
HISTOIRE ET PATRIMOINE					
Circuit "les Cavrois et le textile"	Mardi au samedi	À partir de 12€/personne	3h	50	11
Le Non Lieu	Lundi au samedi	À partir de 150€	1h à 2h	25	12
Circuit pédestre «Roubaix ville du textile»	lundi au dimanche	160€ / groupe 200€ le dimanche	2h	25	12
Condition Publique	lundi au vendredi	140€ / groupe	1h30	25	14
Cimetière	lundi au dimanche	160€ / groupe 200€ le dimanche	2h	25	14
Quartier de Barbieux	lundi au dimanche	160€ / groupe 200€ le dimanche	2h	25	15
Patrimoine industriel réhabilité	Lundi au samedi	160€ / groupe 200€ le dimanche	1h30	25	15
ARCHITECTURE D'EXCEPTION					
Hôtel de Ville	Mardi au samedi matin	140€ / groupe	1h	25	16
ENSAIT	Jeudi après midi	140€ / groupe	1h	25	16
La Villa Cavrois à Croix	Mardi au dimanche	100€ / groupe + 6.50€ / personne (à p. de 20 pers.)	1h30	25	17
Aux origines de la Villa Cavrois	Mardi au vendredi	A partir de 11.50€/personne (base 50)	3h	50	17
Chapelle Ste Thérèse	lundi au dimanche	160€ / groupe 200€ le dimanche	1h	25	17

Nom produit Naam	Valable Geldig	Prix Prijs	Durée Durr	Capacité Max Capaciteit	Page Pagina
PARC BARBIEUX					
Parc Barbieux	lund au dimanche	160€ / groupe 200€ le dimanche	1h30	25	18
STREET ART					
Roubaix Terre de street art	Mardi au samedi	160€ / groupe	1h30	25	21
L'UNION					
L'éco quartier de l'Union	Lundi au samedi	160€ / groupe	1h30	25	21
ROUBAIX, ICI LE CYCLISME					
Dans les coulisses des vélodromes	mardi au dimanche	160€ / groupe 200€ le dimanche	1h30	25	22
Baptême de cyclisme sur piste	mardi au dimanche	18€/ personne	1h	09	22
Sur les traces de Paris Roubaix	lundi au dimanche	160€ / groupe 200€ le dimanche	1h30	50	23
LES PÉPITES					
Les caves d'affinage de la mimolette Losfeld	mardi et jeudi	90€ / groupe	1h	25	25
Brasserie Cambier	jeudi après midi	15€ / personne 35 personnes maxi	1h30	25	24
Contre enquête	lundi au mercredi	8€/ personne	3h	30	25

Conditions Générales de Vente
Conditions générales de vente en Néerlandais disponibles sur www.roubaix-tourisme.com

1. CONDITIONS GENERALES DE VENTES DE PRESTATIONS AUX CLIENTS GROUPES – Visites guidées / Séjours / Location d'espaces au Musée la Manufacture

Conditions :
Le client reconnait avoir pris connaissance des informations relatives aux prix et autres éléments constitutifs des prestations fournies à l'occasion des visites guidées, du forfait séjour qu'il choisit ou de la prestation de location du musée la Manufacture.
Responsabilité :
L'Office du tourisme de Roubaix, qui offre des prestations à un client, est l'unique interlocuteur de ce client et répond devant lui de l'exécution des obligations découlant des présentes conditions de vente. Le service Groupes de l'Office du tourisme de Roubaix a, en sa qualité de prestataire, le libre choix de ses partenaires. Par ailleurs, il se réserve le droit de modifier le programme ainsi que l'ordre des visites prévues en cas de nécessité. L'Office du tourisme de Roubaix s'engage à mettre en œuvre tous les moyens à sa disposition pour la bonne exécution des prestations. Toutefois, dans la mesure où l'Office du tourisme de Roubaix intervient en qualité d'intermédiaire entre divers prestataires, sa responsabilité ne saurait être engagée si l'inexécution ou la mauvaise exécution des prestations est imputable :
- soit au client telle qu'une présentation après l'heure de convocation.
- soit à un cas de force majeure tels que les grèves, intempéries, guerres, séismes, épidémies, Etat d'urgence, risque d'attentats, alerte météo France.
Les frais occasionnés par ces circonstances fortuites ne pourront en aucun cas donner lieu à un dédommagement. L'Office du tourisme de Roubaix ne peut être tenu pour responsable d'un retard de préacheminement aérien, ferroviaire ou terrestre qui entrainerait la non-réalisation du programme, pour quelque raison que ce soit, même si ce retard résulte d'un cas de force majeure, d'un cas fortuit ou du fait d'un tiers. En cas de retard important, le client est tenu de prévenir l'Office du tourisme de Roubaix ou le guide directement (dans le cadre de visite guidée ayant lieu un dimanche ou un lundi).
L'Office du tourisme de Roubaix n'est pas responsable des vols commis dans les hôtels ou lors des transports réalisés par des intervenants extérieurs. Les objets précieux et l'argent doivent être déposés au coffre des hôtels. L'Office du tourisme de Roubaix n'est pas responsable des objets perdus ou oubliés dans les autocars, hôtels, restaurants et sites visités durant le séjour.
Réservation :
Visites guidées / Séjours / Location d'espaces au musée la Manufacture :
La réservation devient ferme et définitive lorsqu'un exemplaire du devis signé par le client et accompagné du paiement de l'acompte (et/ou d'un bon de commande) a été retourné à l'Office du tourisme de Roubaix, au plus tard 3 semaines avant la date choisie. La confirmation de la commande entraîne acceptation des présentes conditions générales de vente.

Séjours :
La réservation devient ferme et définitive lorsqu'un exemplaire du devis signé par le client a été retourné à l'Office du tourisme de Roubaix, au plus tard 30 jours ouvrables avant la date choisie. La confirmation de la commande entraîne l'acceptation des présentes conditions générales de ventes. Tout devis non retourné avant la date limite d'option pourra entraîner l'annulation de la prestation.
Jauges maximales : Visites guidées ;
Les capacités maximales indiquées dans les descriptifs des visites guidées ne peuvent en aucun cas être dépassées.

Prix et Règlement :
Visites guidées / Séjours / Location d'espaces au musée la Manufacture :
Un acompte de 80% est exigé lors de la réservation et à verser au plus tard 3 semaines avant la date choisie. Le montant de l'acompte est indiqué sur le devis. Le montant restant est dû au plus tard le jour de la visite. Nos prix s'entendent toutes taxes comprises. Le nombre exact de personnes devra être signalé par écrit, ou par email, impérativement 8 jours ouvrables avant votre arrivée. Passé ce délai, le nombre de participants annoncé sera facturé au tarif prévu.
Cas spécifique : Visite guidée de la Villa Cavrois, à Croix :
Le nombre exact de personnes devra être signalé par écrit, ou par email, impérativement 8 jours ouvrables avant votre arrivée. Passé ce délai, les participants supplémentaires devront s'acquitter du droit d'entrée au tarif plein. Nos prix comprennent la mise à disposition d'un guide conférencier, les entrées dans les musées, monuments et divers sites programmés dans les circuits et forfaits, les déjeuners boissons comprises selon le programme choisi. En cas d'une réservation réalisée moins de 15 jours avant le début de la prestation, la totalité du règlement sera exigée à la date de la réservation.
Séjours :
Un acompte de 50% sur facturation est exigé lors de la réservation et à verser au plus tard 30 jours avant la date prévue. Le montant restant est dû au plus tard le jour de l'arrivée du groupe. Nos prix s'entendent toutes taxes comprises, mais n'incluent pas la taxe de séjour qui varie de 0.20€ à 4€ par jour et par personne, et qui doit être réglée directement auprès de l'hôtelier. Toute modification du nombre de personnes moins de 30 jours avant la date prévue est considérée comme une annulation partielle et peut entraîner le versement d'indemnités auprès de l'hébergement choisi (cf : conditions d'annulation). La liste nominative des participants ainsi que la répartition des chambres devront nous être transmises au plus tard 15 jours avant la date d'arrivée.
En cas de réservation réalisée moins de 15 jours avant le début de la prestation, la totalité du règlement sera exigée à la réservation. Le prix est calculé sur une base définie au préalable avec le client. Une modification du nombre d'inscrits pourra engendrer la révision de ce prix. Les prix indiqués dans le catalogue sont communiqués à titre indicatif, ils sont susceptibles de modifications éventuelles dues uniquement aux variations du coût des prestations offertes.
Retard éventuel dans le cadre des visites guidées :
Le guide attendra 30 minutes au maximum le client et la visite sera écourtée du temps du retard. En cas de disponibilité de nos guides, le client pourra cependant opter, s'il le souhaite, pour une visite complète moyennant le règlement d'un forfait retard de 50€ par heure et par groupe de visite.
Interruption de la prestation :
Toute prestation (visite guidée / location d'espace au musée la Manufacture) ou séjour interrompu ou abrégé du fait du client, pour quelque cause que ce soit, ne donnera lieu à aucun remboursement.
Autocar :
Les circuits et séjours proposés par l'Office du tourisme de Roubaix n'incluent pas le transport en autocar et les transferts d'une ville à l'autre. Un autocar peut vous être fourni par nos soins sur simple demande lors de votre réservation (le coût supplémentaire de cette prestation sera ajouté sur la facture). Si le client possède son propre autocar, celui-ci devra être impérativement sonorisé.
Conditions et frais d'annulation du fait du client :
Toute demande d'annulation doit être notifiée par écrit.

Visites guidées / Séjours
Toute annulation doit être signalée par écrit au minimum 5 jours ouvrables avant la date de la prestation. Toute réservation annulée sans ce préavis sera facturée au tarif prévu.
Séjours :
En cas de notification d'annulation totale reçue moins de 30 jours avant la date prévue, l'acompte sera conservé à titre d'indemnités. Sont considérées comme des annulations totales : tout séjour commencé qui serait interrompu ou tout changement de dates de séjour du groupe. En cas de notifications d'annulation partielle (diminution de la durée de séjour groupe, du nombre de chambres/personnes et/ou des prestations annexes commandées) reçues moins de 30 jours avant la date prévue, l'acompte sera conservé à titre d'indemnités. Le client peut toutefois annuler 20% de sa réservation sans frais si l'annulation partielle est reçue entre 29 jours et 15 jours avant l'arrivée du groupe et jusqu'à 10% de sa réservation sans frais si l'annulation partielle intervient entre 14 jours et 8 jours avant l'arrivée du groupe. En cas de notifications d'annulation totale ou partielle du séjour reçue moins de 7 jours avant la date du début du séjour, toutes les chambres réservées seront facturées et des frais d'annulation s'élevant à 75% du montant des visites seront exigés. Si des repas ont été réservés, ceux-ci seront facturés au client. Annulation du fait de l'organisateur : En cas de l'annulation d'un circuit, d'une journée, d'un séjour ou d'une prestation de location au musée la Manufacture, l'intégralité de la somme versée par le client sera remboursée.

La protection des données personnelles
L'Office du tourisme de Roubaix s'engage à protéger les données personnelles du client. Toutes les données personnelles concernant le client, que l'Office du tourisme a recueilli, sont traitées dans la plus stricte confidentialité conformément aux dispositions de notre politique de protection des données personnelles. Les informations et les données personnelles que l'Office du tourisme de Roubaix demande au client de lui fournir sont réservées à son usage. Le client dispose d'un droit d'accès, de modification, de rectification et de suppression des données qui le concernent (art 34 de la loi No 78-17 Informatique et Liberté). Pour l'exercer, il doit s' adresser à l'Office du tourisme de Roubaix – 7 rue du chemin de fer – 59100 Roubaix et joindre à son courrier une copie de sa carte d'identité ou de son passeport afin de l'identifier. Ce traitement automatisé d'informations, notamment la gestion des adresses emails, a fait l'objet d'une déclaration à la CNIL (déclaration n° 1682652 V0).

Assurances :
Visites guidées / Séjours :
L'Office du tourisme de Roubaix dispose d'une assurance de responsabilité civile. Dans certains cas, l'Office du tourisme de Roubaix pourra être amené à demander un justificatif d'assurance civile personnelle des participants.

Immatriculation au registre des opérateurs de voyages et de séjours : IM059100024. Garantie financière : APS Assurance / RCP – Générali –IARD

À votre service : une équipe dynamique et efficace, experts du territoire et disposant d'une connaissance fine des besoins des groupes et des professionnels du tourisme. Disponible pour construire votre expérience sur mesure et l'organiser dans les meilleures conditions.

Information et conseil personnalisé. Réservation de visites guidées en français, anglais, néerlandais, allemand :
- **en ville**
- **à la Manufacture, musée de la Mémoire et de la Création Textile**
- **à la Villa Cavrois**
- **au musée La Piscine**
- **Organisation d'excursions à la journée ou séjour : transports, restauration, hébergement**
- **Vente du City pass**

Dans le cadre de notre démarche qualité, un suivi assidu de la satisfaction de nos clients est réalisé, notamment par l'envoi systématique d'un questionnaire à l'issue de chaque prestation.

LE SERVICE GROUPES

Contact
Service groupes
groupes@roubaixtourisme.com
+33 (0)3 20 65 31 90
Sur rendez-vous du mardi au vendredi de 9h30 à 17h :
7 rue du chemin de fer, 59100 ROUBAIX

ÉVÉNEMENT

RÉOUVERTURE DE LA PISCINE

MUSÉE D'ART ET D'INDUSTRIE ANDRÉ DILIGENT (plus d'infos p°06)

ROUBAIX TOURISME
7 rue du chemin de fer — 59100 Roubaix
Ouvert du mardi au samedi 9.30 — 18.00
00 33 (0)3 20 65 31 90
roubaixtourisme.com

ILoveRbx #ILoveRbx #IloveRoubaix
RoubaixTourisme #RoubaixTourisme

Un Office de Tourisme de la Métropole Européenne de Lille

VILLES & PAYS D'ART & D'HISTOIRE

ROUBAIX TOURISME

design graphique : atelier Bien-Vu